До уваги викладачів та студентів театрального відділення!

Нові надходження:

**Навчальні посібники з майстерності актора**:

Біль, Р. Виховання акторської харизми: метод. посібник. – Вінниця: Нова книга, 2013

Барнич,М. Майстерність актора: техніка обмана: навч. посібник. – К.: Ліра-К, 2016

Брокетт, О. Історія театру. – Львів: Літопис, 2014

Жеплинський, Б. та ін. Відроджений ляльковий вертеп. – Львів, 2013

Коломієць, Р. Спокуса лялькою або невідворотність долі. – Хмельницький, 2010

Кудряшов, О. «…С Пушкиным на дружной ноге»: движение к автору. – М.: ГИТИС, 2010

Кузнецова, Л.Об актерских штампах. – М.: ГИТИС, 2014

Мастерство режиссера: 1-5 курсы: учебное пособие. – М.: ГИТИС, 2016

Павленко, Г. Наталія Бучма – режисер, педагог. – К.: Веселка, 2016. – (Лялькарі України)

**Навчальні посібники зі сценічної мови:**

Ігнатюк, М. Свічадо зореслова: посібник-хрестоматія зі сценічної мови. – Тернопіль, 2011

Смоленский, Я. Чудо живого слова: теория чтецкого слова. – М., 2009

Сценическая речь в системе Вахтанговской школы. – М., 2012

Сценическая речь: учебник. – М.: ГИТИС, 2014

**Література з історії костюму:**

Корницька Л. Художнє проектування одягу. Історія костюму: навч.посібник. – Львів, 2017

Косміна, О.Традиційне вбрання українців в 2 т. – К.: Балтія-Друк

**Література з вокалу**:

Бодак, Я. Зарубіжна музична література. – Вінниця, 2012

Бражнікова, Л. Солоспіви, ансамблі та хори на слова Т.Г.Шевченка. – Тернопіль, 2014

Кренців, Я.Сольний спів: сопрано: навч. посібник. – К.: Музична Україна, 2015

Можайкіна, Н. Методика викладання вокалу: хрестоматія. – К.: Ліра-К, 2016

Пісенний вінок: українські народні пісні з нотами/упоряд. А.Михалко. – К.: Криниця, 2009

**Навчальні посібники з хореографії**:

Бойко, О.С. Художній образ в українському народно-сценічному танці. – К.: Ліра-К, 2016

Борсук, Н., Тараканова, А. Танці в сучасних ритмах: навч. пос. – Вінниця: Нова книга, 2014

Сучасний танець: основи теорії та практики: навч. пос. – К.: Ліра-К, 2017

Цвєткова, Л. Методика викладання класичного танцю: підручник. – К.: Альтерпрес, 2013

…**а також**:

Підручники з предметів : «Англійська мова», «Охорона праці», «Екологія», «Економічна теорія», «Педагогіка», «БЖД», «Правознавство»

До уваги викладачів та студентів художнього відділення!

Нові надходження:

**Навчальні посібники :**

Дворник, Ю. Жива вода рисунку - Тернопіль:Богдан, 2009

Захарчук –Чугай, Р. Українське народне декоративне мистецтво:навч. посіб.-К.:Знання,2012

Корницька, Л. Художнє проектування одягу. Історія костюму: навч. посіб. - Львів, 2017

Куленко, М. Мистецтво шрифту: в 2 кн., навч.посіб.- К.:Альтпрес,2015, 2016

Михайленко, В. Основи композиції:навч.посіб.-К.:Каравела,2015

Пічугін ,М. Комп’ютерна графіка:навч. посіб. - К.:ЦУЛ,2016

Прищенко,С. Кольорознавство: навч. посіб. - К.: Альтпрес, 2016

Резніченко, М. Художня графіка. Змістовні модулі1,2 : навч. посіб.(напрям. підготовки - 6.020205-Образотворче мистецтво).- Тернопіль:Богдан,2011.

Резніченко, М. Основи вжиткової творчості і методика викладання. - Тернопіль:Богдан,2011

Шпак, В. Акварель:основи живопису:навч. посіб.- К., 2013

**Інша література за фахом:**

Белічко Ю. Палітра століть:вибрані твори живопису з музеїв України.-К.:Балтія –Друк,2006.

Гавур,Л. Чарівні візерунки.Ч.3,4.- Львів:Апріорі,2011

Катерина Білокур:малярство і проза. - К.:Родовід, 2016

Квіти і птахи в дизайні українських килимів.-К.:Родовід,2013

Косміна О. Традиційне вбрання українців: в 2 т. - К.:Балтія –Друк,2007

Нестеренко П. Історія українського екслібриса.-К.:Темпора,2016

Олена Кульчицька. - К.:Родовід, 2013

Пірсон, К. 1000 шедевров. Архитектура. –Спб:Азбука,2014

Українське мистецтво від доби бронзи до сьогодні. - К.:Родовід, 2016

Український пейзажний живопис ХІХ-поч.ХХ ст. –К.:Балтія –Друк,2007

Український килим:мистецька династія Саєнків. - К.:Мистецтво, 2012

Чарльз В. 1000 шедевров. Живопись.- Спб:Азбука,2014

Чарльз В. 1000 шедевров. Портрет.- Спб:Азбука,2014

Чарльз В. 1000 шедевров. Рисунок.- Спб:Азбука,2014

**З 2016 -2017 н.р. в бібліотеці створено базу електронних підручників для загальноосвітньої школи, вищої школи, а також навчальних посібників з дисциплін «Акторська майстерність», «Сценічна мова», «Сценічна пластика», «Хореографія».**

**Запрошуємо до бібліотеки!**